



## LA JULIETTISTE

Letra deu Senhans 74

*Toute l'équipe du Point Com a pris beaucoup de plaisir à travailler avec Juliette, qui a rejoint l'équipe en juillet dernier pour la saison 2024. C'est elle qui signe cette carte (blanche) d'automne, depuis les coulisses...*

Adiu lo Punt Com,

Voici ma lettre d'adieu, rédigée avec sincérité, un peu d'humour et beaucoup d'émotions, suite à ma prise de poste pendant quatre mois au Point Com du Seignanx. Ça y est ... ciao bambino, je plie bagages, et non sans nostalgie.

Pour vous situer, j'étais animatrice dans une école primaire (du Seignanx quand même...), mais je dois l'avouer, les meutes de marmots, faut vraiment avoir la foi, et surtout, je voulais remettre une palme dans la culture. J'avais un joli baluchon : mes anciennes expériences dans les musées à Paris allaient m'ouvrir les portes du reste de l'univers, ou plus humblement, celles du pays landais.

Sauf que voilà, trouver un job culturel dans les Landes, c'est rare, y'a beaucoup de concurrence et très peu d'offres. C'est comme trouver un grain de maïs au milieu d'un élevage de canards : une vraie galère. Comment passer devant les "locaux", moi, parisienne, arrivée dans la région depuis 4 ans ? Je vous arrête tout de suite, non, je n'ai pas (encore) mis en péril le marché de l'immobilier ; malheureusement je n'ai pas 2 millions sur mon compte pour la villa sous les pins de Super Hossegor. J'ai ramé, comme tout le monde, et j'ai fini par trouver une "solution". Je retrouvais d'ailleurs les mêmes problématiques de location qu'à la capitale, comme quoi, on a déjà ça en commun ! Une fois installée, j'ai postulé au Point Com, sans trop d'attentes, me disant que le tourisme pourrait être un bon tremplin pour ensuite, rebasculer dans la culture. Et dès l'embauche, j'ai vite compris "l'ambiance".

Fin de semaine, candidature spontanée : allais-je me prendre un énième vent ? Que nenni, après un RDV pris dans la foulée, j'allais rencontrer celui qui m'avait fait googliser le mot "Adishatz" dès la première ligne de son mail. Conclusion à la sortie de l'entretien : "La vache (euh pardon, le canard), qu'est-ce qu'ils ont l'air cool !". J'étais recrutée en dernière minute par une team qui avait des stickers stylés collés sur l'ordi. Un nouveau monde s'offrait à moi : le tourisme (avec un grand T). Oups, deux nouveaux mondes : le Tourisme ET le Seignanx. Et le Seignanx... Je n'y connaissais pas grand-chose. Ah si ! Je savais que c'était la Californie française et pourquoi les chaouches sont des chaouches (autre sombre histoire...).

Eh beh teh, je ne suis pas déçue du voyage ! J'ai appris mille et une choses sur la vie touristique, en étant tous les jours en contact de ces fameux locaux (mention spéciale à Charly, Régis et ses leçons de gascon, Sylvie, Riri et son chien, Sarah, Léopold et tous les autres). Mes idées préconçues sur les boulots chiants tombaient peu à peu dans le lac de la Laguibe, il était donc possible d'aimer son job ?! À cette réflexion, s'ajoutait un bonus : une équipe qui décoiffe sévère. Au cœur de l'effervescence des fêtes de Bayonne, j'apprenais direct que j'étais la seule motivée à y aller, et pour n'en citer qu'un (à vous de trouver qui) : "Moi je vais garder mes forces pour celles de Dax...". D'un autre côté, je tombais sur Eva, qui savait me vendre comme personne la plage du Métro : "La plus belle des plages... où l'on se sent un peu seule les jours de pluie", mais j'y ai malgré tout passé de délicieuses permanences ! J'avais aussi Leslie, alliée indéfectible, la seule qui finissait les paroles que je chantonnais (pour le plus grand plaisir des autres) : "Viser la luuuuune, ça me fait pas peur". Le tout couronné par le regard mi-amusé, mi-effaré d'Armelle : "On dirait ma fille ado". BREF, j'étais bien intégrée.

La RD810 du kiff était belle et bien lancée, ici, il s'en passe des choses, et pas que l'été ! Quelle ne fut pas ma surprise de découvrir que Rhoda Scott avait tourné à Tarnos, qu'AC/DC envoyait leur doublure à la Salle Capranie, que les "mayés" ont leur temps fort (va expliquer à mes potes que les jeunes landais s'offrent des pins au mois de mai ?!) et que les sports de glisse valent tout autant qu'une bonne expo à Beaubourg. Je tombais du haut de ma nouvelle paire d'échasses.

Alors comment conclure cette histoire ? J'utiliserai les dernières lignes pour remercier. Remercier le Point Com de m'avoir fait aimer Ondres (et de m'y sentir chez moi). Remercier toute l'équipe, qui prône un tourisme bienveillant, en restant curieuse et innovante de son territoire. Remercier Jérôme, le plus punk des boss, le seul à m'avoir convaincu d'assister à une corrida (bye bye les brunchs vegan). Remercier Leslie, et ses blagues un peu flippantes mais très drôles. Remercier Célia, seule fan de pandas roux que je connaisse. Remercier Armelle, qui a su me faire aimer les chiffres (même ceux des caisses des fêtes Bayonne) et qui a toujours le mot et la pensée justes. Et remercier Eva, ma super nouvelle copine, avec qui j'ai toute une liste de rooftops à tester.

Adishatz le Point Com, sans rancune, car je sais déjà qu'on se retrouvera plus tôt que prévu ;)

Juliette

P.S : Lors des journées du Patrimoine, je m'étais sentie obligée d'adopter un look "old school", comme en témoigne la photo ci-dessus.

**seignanx.com**  
un point sait tout !

[Web](#) | [Carte](#) | [Archives](#) | [Contact](#) | [Fakebooc](#) | [Instarame](#) | [Linquedine](#)